



MUSEO ARTI E MESTIERI DI UN TEMPO ONLUS
Castello Medioevale
Cisterna d'Asti
Piazza Hope,
Tel: 0141979021 - museo.arti.mestieri@gmail.it
www.museoartiemestieri.it

Anno Scolastico 2023-2024
E-LABORATORI PER FARE E PER PENSARE

Il museo etnografico "Arti e Mestieri di un tempo" da anni offre alle scuole, oltre alle visite guidate dell'esposizione museale, una serie di e-laboratori, condotti da esperti, che hanno come matrice comune il "fare" come presupposto del "pensare", elementi richiamati anche nelle Indicazioni Nazionali 2012, che invitano a: *"Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio, per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa. Il laboratorio, se ben organizzato, è la modalità di lavoro che meglio incoraggia la ricerca e la progettualità, coinvolge gli alunni nel pensare, realizzare, valutare attività vissute in modo condiviso e partecipato con altri, e può essere attivata sia nei diversi spazi e occasioni interni alla scuola sia valorizzando il territorio come risorsa per l'apprendimento"*.

Il museo, allestito all'interno del castello, è distribuito sui tre piani dell'edificio, che offre alle classi anche la disponibilità GRATUITA di un cortile esterno, un giardino attrezzato con tavoli e giochi, e uno spazio interno da utilizzare in caso di maltempo.

BOSCO DEI BAMBINI E DELLA COSTITUZIONE

Le classi che verranno a visitare il museo potranno usufruire, inoltre, del **BOSCO DEI BAMBINI E DELLA COSTITUZIONE**, spazi progettati dai bambini della scuola dell'infanzia e della scuola primaria e realizzati dai genitori dei bambini frequentanti le scuole in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Cisterna d'Asti e l'Ecomuseo delle Rocche del Roero.

Lo spazio è utilizzabile **gratuitamente** con attività autogestite da parte delle classi. Nel Bosco dei Bambini e della Costituzione i bambini potranno correre, saltare, rotolare, giocare, esplorare, riposare, mangiare, fare caccie al tesoro naturalistiche.

Spunti per attività didattiche auto gestite potranno essere tratti dalle pubblicazioni inserite al termine di questo documento (PUNTO 11).

CEDRI: IL DRAGHETTO SFONDO INTEGRATORE CHE ACCOMPAGNA I BAMBINI ALLA SCOPERTA DEL MUSEO

Per i bambini della scuola dell'infanzia e del primo ciclo della scuola Primaria è possibile effettuare un percorso preparatorio alla visita guidata al museo attraverso l'utilizzo di un draghetto: Cedri, personaggio fantastico che custodisce il museo. Le schede, le storie, le canzoni e i materiali realizzati con i programmi liberi jcllc e araword sono stati costruiti dalle maestre e dai bambini della scuola dell'infanzia di Cisterna d'Asti all'interno del loro percorso didattico.

PER VISIONARE E SCARICARE I MATERIALI RELATIVI A CEDRI CLICCARE SUL LINK:

<https://www.museoartiemestieri.it/index.php/cedri>

**E- LABORATORI PROPOSTI
PER L'ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

- **Al costo indicato per ogni laboratorio va aggiunta la cifra di 5.00 € per la visita guidata al museo** che si svilupperà sui piani del castello e verrà realizzata prima e dopo il laboratorio (tempo totale della visita 1 ora e mezza circa). I tempi e le modalità di realizzazione della visita e dei laboratori dovranno essere concordati con i responsabili del museo.

Il Museo è ospitato in un Castello Medievale, è accessibile con ascensore (previo avviso). L'ascensore parte dal Parco Antonio Rolfo, con accesso da Piazza Hope. Se il pullman è da 50 passeggeri può parcheggiare a 300 metri dall'accesso dell'ascensore, in Piazza Rino Rossino. Gli scuolabus possono parcheggiare in piazza Hope.

In caso di scelta di un laboratorio, la visita al museo è obbligatoria. Non è possibile svolgere il laboratorio senza effettuare la visita al museo.

È POSSIBILE VISITARE IL MUSEO SENZA EFFETTUARE ALCUN LABORATORIO.

-
1. **E-laboratorio di fiabe e leggende: Masche, diauli, zampe di gallina! Fiabe e leggende della tradizione popolare piemontese – di e con Patrizia Camatel**
 2. **E-Laboratorio di cucina – a cura di Fernanda Giamello**
 3. **E-laboratorio di danze e canti tradizionali piemontesi – A cura di Olga Scarsi**
 4. **E-laboratorio di danze occitane e del mondo – A cura di Franca Farinetti**
 5. **E-Laboratorio del cestaio – A cura di Elisabetta Cavallo e il progetto Siagri**
 6. **E-Laboratorio del territorio – A cura dell'Associazione Camminare Lentamente**
 7. **E-laboratorio della filatura, tessitura e del cordaio – A cura dell'Associazione Antichi Mestieri, Amici di San Vittore di Priocca**
 8. **E-laboratorio di apicoltura – Api in che senso? - A cura di Ariele Muzzarelli (Azienda Apistica Apes)**
 9. **E-Laboratori autogestiti dalle classi al BOSCO DEI BAMBINI E DELLA COSTITUZIONE**

1. E-laboratorio di fiabe e leggende: Masche, diauli, zampe di gallina! Fiabe e leggende della tradizione popolare piemontese – di e con Patrizia Camatel

“Una volta ho conosciuto un vecchio che sapeva raccontare le storie. Quello era proprio un dono, perché imbastiva una storia con niente e tu stavi lì a bocca aperta e con la paura che tra poco sarebbe finita e magari era soltanto la storia di una gallina bianca che aveva fatto un uovo scuro. Ti raccontava una cosa che sapevi da una vita e tu credevi che fosse nuova di zecca. Nel cervello di quell'uomo non c'era vecchiaia: è questo il segreto.”

(J. Stephens)

Nel patrimonio di fiabe, tradizioni e leggende presenti su un certo territorio è racchiusa la memoria e la sapienza della gente che lo abita. Il rito del raccontare, azione che dalla viva voce del narratore giunge ad un uditorio raccolto, è sempre meno frequente nell'esperienza delle generazioni contemporanee: i mezzi di comunicazione multimediali, “gli effetti speciali”, da un lato, la rarità di momenti famigliari e comunitari dedicati alla tradizione orale, dall'altro, rendono più che mai necessario un recupero di saperi, materiali e momenti adatti a rinnovare questo genere di incontri, il cui valore educativo e culturale è innegabile.

Ciò sta accanto all'evidente bisogno e piacere che il pubblico di ogni età manifesta verso l'ascolto di un racconto: questo accade probabilmente perché il narrare ha a che vedere con la **costruzione della propria identità personale e comunitaria**.

Attraverso la tecnica teatrale dello *story telling* (l'arte di narrare) la narratrice propone all'uditorio una serie di fiabe e leggende scelte tra le più rappresentative - per forma, soggetti e stili - del territorio piemontese. I personaggi ricorrenti quali il diavolo, le streghe, i santi, l'astuto e lo stolto, sono figure che attingono ad un patrimonio culturale presente in ognuno di noi, e per questo risultano riconoscibili ed affascinanti, sia per i bambini che per gli adulti.

Finalità del progetto:

- Realizzare **un'azione teatrale appositamente ambientata nei locali del Museo di Arti e Mestieri di un Tempo di Cisterna d'Asti**. Gli intenti sono: la valorizzazione dello spazio museale, la fruizione accattivante ed originale del luogo, specie per il pubblico dei più giovani, la conoscenza o riscoperta del patrimonio culturale del proprio territorio.
- Mettere in evidenza i **punti di contatto esistenti fra tradizione orale, immaginario collettivo e cultura materiale** che il Museo conserva attraverso la ricca collezione di oggetti in esposizione.
- Sollecitare la curiosità dell'uditorio verso il patrimonio culturale del proprio territorio, eventualmente **stimolando una propria ricerca personale e richiesta di racconti** a genitori, nonni, anziani...con la conseguente creazione di momenti di coesione intergenerazionale e consolidamento delle relazioni.

- **numero minimo di partecipanti: 50 alunni, è possibile accorpate più classi in modo da raggiungere il numero**

Percorso attraverso le botteghe del Museo

Durata: un'ora e mezza circa

Costo: 5.00 euro + 10% IVA – per fatturazione elettronica (a partecipante); alternativa, biglietti dati a mano 5.00 euro

ALLE CLASSI PARTECIPANTI VERRANNO FORNITI MATERIALI CARTACEI E SUGGERIMENTI PER LO SVILUPPO DI PERCORSI DIDATTICI IN CLASSE.

SARA' POSSIBILE, INOLTRE, CONCORDARE UN APPROFONDIMENTO DEL LAVORO IN CLASSE, VOLTO A SVILUPPARE LA CAPACITA' CREATIVA E NARRATIVA DEI RAGAZZI E DEI BAMBINI CON MODALITA' DA DEFINIRE CON I DOCENTI.

(I recapiti verranno forniti dalla segreteria del museo alle classi interessate)

GLI OBIETTIVI SARANNO:

- Osservazione di oggetti e strumenti, molti dei quali ormai inusuali, resi interessanti e comprensibili attraverso il medium della narrazione: l'oggetto diventa tramite per la conoscenza di un'epoca storica, in particolare della vita quotidiana delle generazioni precedenti;
- Conoscenza della struttura della fiaba tradizionale, con possibilità d'analisi attraverso la rielaborazione personale dell'allievo e della classe (riscrittura, studio delle funzioni di Vladimir Propp, disegno, drammatizzazione).

2. E-Laboratorio di cucina – a cura di Fernanda Giamello

• LABORATORIO DISPONIBILE DALLA PRIMAVERA 2024

Si svolge nella cucina del castello. I bambini saranno coinvolti attivamente nella preparazione di tipici piatti piemontesi e saranno aiutati a riflettere sull'importanza della manualità e del recupero – inteso come assenza di spreco - che caratterizzava la cucina nel passato.

A termine del laboratorio i bambini porteranno a casa quanto prodotto. Si prega di segnalare in anticipo eventuali allergie ed intolleranze ai prodotti utilizzati.

• Biscotti:

Materiali: farina di grano tenero e di mais, uova, burro, zucchero ecc....

Tecnica: impasti manuali

Durata: circa un'ora e mezza

Costo: 6.00 euro a bambino, fattura elettronica o consegnati a mano

3. E-laboratorio di danze e canti tradizionali piemontesi – A cura di Olga Scarsi

Si svolge nel salone della cisterna o nel prato del Castello in caso di bel tempo. Attraverso il laboratorio i bambini impareranno i passi delle danze tradizionali piemontesi e rifletteranno sull'importanza della festa, che si alternava nel mondo contadino, ai momenti di lavoro. Possibilità di alternare alle danze i canti della tradizione piemontese.

Durata: un'ora circa

Costo: 4.00 euro a bambino

Il laboratorio è adatto ai bambini della scuola primaria e secondaria di primo grado.

4. E-laboratorio di danze occitane e del mondo – A cura di Franca Farinetti

Si svolge nel salone della cisterna o nel prato del Castello in caso di bel tempo. Attraverso il laboratorio i bambini impareranno i passi delle danze occitane e del mondo, riflettendo sulla danza come mezzo di comunicazione popolare.

Durata: un'ora circa

Costo: 4.00 euro a bambino (no fattura elettronica)

Giorno: preferibilmente il venerdì mattina

Il laboratorio è adatto ai bambini della scuola dell'infanzia e di tutte le età.

5. E-Laboratorio del cestaio – A cura di Elisabetta Cavallo e il progetto Siagri

Si svolge nel salone del castello o con il bel tempo nel giardino esterno.

Materiali: listarelle di midollino

Tecnica: manipolazione delle listarelle di midollino per la preparazione di cestini di varie forme, di un vassoio o di un sottopentola

Durata: due ore circa

Costo: 4.00 euro + 10 % IVA

Adatto a bambini del secondo ciclo della scuola primaria e scuola secondaria di primo grado.

Il laboratorio è seguito da 2 – 3 persone più l'aiuto dei ragazzi disabili del progetto Siagri dell'Asl2 di Cuneo.

6. E-Laboratorio del territorio – A cura dell'Associazione Camminare Lentamente

Camminare lentamente, attiva da alcuni anni sul territorio piemontese, promuove la vita in armonia con la natura, la voglia di camminare, le buone pratiche per vivere meglio e mitigare il cambiamento climatico. Nelle escursioni cercano anche di approfondire gli aspetti naturalistici, storici e monumentali del territorio, facendone conoscere e valorizzando le bellezze monumentali e ambientali, le risorse culturali ed enogastronomiche. La finalità delle proposte è quella di promuovere nei ragazzi la conoscenza, l'interesse e il rispetto dell'ambiente e della natura in generale come contributo "alla formazione dell'uomo e del cittadino attraverso la progressiva maturazione della coscienza di sé e del proprio rapporto con il mondo esterno". Partendo dal presupposto che già il camminare è una scuola di vita, di sobrietà, attenzione, rispetto per sé e per ciò che ci circonda, l'Associazione propone passeggiate per ragazzi dai 5 ai 18 anni sul territorio di Cisterna d'Asti e dei comuni limitrofi (Canale e Montà) in luoghi con particolari caratteristiche naturalistiche, culturali, sociali.

- **Le attività, che si svolgeranno a partire dalla primavera 2024, nei giorni di martedì e mercoledì, saranno precedute da un incontro in classe per introdurre gli argomenti trattati in natura.**

La scelta del percorso da effettuare verrà fatta con gli insegnanti e con gli operatori, in base all'età dei bambini e dei ragazzi.

Costo dell'escursione: 3.00 euro + 10 % IVA a bambino

Durata: due ore circa

Giorni: esclusivamente il lunedì o il venerdì

In caso di maltempo verrà svolta, all'interno del Museo, un'attività di studio del territorio e dei tipi di terreno presenti, che si concluderà con la produzione di un manufatto in argilla.

7. E-laboratorio della filatura, tessitura e del cordaio – A cura dell'Associazione Antichi Mestieri, Amici di San Vittore di Priocca

Le attività che si proporranno saranno molteplici: inizialmente si vedrà un breve filmato storiografico sui vari temi che si elaboreranno in seguito con gli studenti, rendendoli partecipi. Durante il film, dialogando e ponendo domande ai ragazzi, si commenteranno: le materie prime, gli attrezzi e le tecnologie che serviranno per produrre i manufatti durante il laboratorio.

Oltre ai tre temi proposti nella denominazione, ci saranno anche lavorazioni (presenti nell'allestimento museale che le classi visiteranno) come quella del ricamo, del lavoro a maglia, del materassaio, l'intreccio di foglie di mais per ottenere borse e altri manufatti e per impagliare sedie.

Si utilizzeranno i seguenti attrezzi: fusi, rocche e arcolai per la filatura, telai orizzontali per tessere lana e canapa, gramola per sfilare la canapa, cardatrici e scardasso per districare la lana e la canapa, macchina da cucire mossa a mano.

Si intrecceranno corde, ottenute da fili di canapa, manualmente e con attrezzi.

Durata: due / tre ore

Costo: 8.00 euro a bambino (no fattura elettronica)

Partecipanti: minimo 20 – massimo 30

Giorni: esclusivamente il martedì o il mercoledì

Il laboratorio è adatto ai bambini della scuola primaria e secondaria di primo grado.

8. E-laboratorio di apicoltura – API IN CHE SENSO? - A cura di Ariele Muzzarelli (Azienda Apistica Apes)

Rivolto a: scuola dell'infanzia e scuola primaria, *adatto anche a utenti con disabilità.*

Contenuto del percorso

Come vivono le api e come comunicano tra loro? Grazie all'uso di una metodologia narrativa, giungeremo a conoscere la vita delle api all'interno di un'arnia. Con l'uso di parallelismi, giochi di immedesimazione e ricerca di similitudini tra noi umani e le api cercheremo di non sentirle così spaventose o così lontane da noi. Esplorando l'arnia didattica capiremo quanti prodotti le api riescono a creare partendo dal nettare dei fiori e assieme manipoleremo la cera, elemento che solo loro e un altro insetto riesce a produrre. Usando la cera creeremo delle candeline che i partecipanti potranno portarsi a casa per ricordarsi dell'esperienza e della visita al Castello di Cisterna d'Asti.

Obiettivi

- 🕒 accrescere capacità manuali
- 🕒 conoscere i nostri sensi
- 🕒 sperimentare l'immedesimazione
- 🕒 comprendere la differenza tra la nostra visione del mondo e la visione delle api
- 🕒 aumentare la capacità di osservazione, della propriocezione, di ascolto, del tatto, dell'odorato

Durata attività: 2 ore

Costo attività (minimo 20 persone): costo a partecipante, comprensivo dei materiali: € 7

9. E-Laboratori autogestiti dalle classi al BOSCO DEI BAMBINI E DELLA COSTITUZIONE

L'Amministrazione Comunale declina ogni responsabilità rispetto ad eventuali danni a persone e cose, all'interno dello spazio del bosco. LE SCUOLE DOVRANNO GESTIRE IN AUTONOMIA LE ATTIVITA'.

SPUNTI PER LE ATTIVITÀ POSSONO ESSERE TRATTI DALLE SEGUENTI PUBBLICAZIONI, REALIZZATE DAI BAMBINI E DALLE MAESTRE DELLE SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIA DI CISTERNA:

- **“LIBRO DELLE ETICHETTE E DEL BOSCO DELLA COSTITUZIONE”**, scaricabile gratuitamente alla pagina: <http://www.scuolealmuseo.it/pubblicazioni/librocostituzioneweb.pdf>, che documenta il percorso che ha portato alla realizzazione del BOSCO DELLA COSTITUZIONE

- **“VOLVER A VER”**, nel capitolo realizzato dalla scuola di Cisterna, scaricabile gratuitamente alla pagina: http://www.retemusealeroeromonferrato.it/scuole_rete/volver/Cisterna.pdf

- **“GUIDA PER BAMBINI AI SENTIERI DI CISTERNA”**, pubblicazione sui sentieri del paese (previa perlustrazione da parte degli insegnanti per verificare la percorribilità che l'Associazione non riesce a garantire a causa della mancanza di fondi), illustrati nella pubblicazione, scaricabile gratuitamente alla pagina: <http://www.scuolealmuseo.it/pubblicazioni/Guida%20per%20bambini%20ai%20sentieri%20w.pdf>

- **“VEUTI CHE TRA CONTA?”**, raccolta di elaborati prodotti dalle scuole dell'Ecomuseo delle Rocche del Roero sull'uso della fiaba nella didattica. A partire dalla pagina 145 viene documentata l'attività delle scuole di Cisterna. La fiaba della *Masca della Nosala* è ambientata in un luogo confinante con il Bosco della Costituzione. Il libro è scaricabile gratuitamente alla pagina: <http://www.scuolealmuseo.it/pubblicazioni/Veuti%20che%20tra%20conta%20w.pdf>

- **“SULLE ALI DELLA LIBERTÀ”**, pubblicazione sulla Battaglia di Cisterna e sul periodo della Resistenza che ha avuto i sentieri di Cisterna come scenario e **“PILONI VOTIVI A CISTERNA”**, percorso di ricerca sui piloni votivi del paese sono scaricabili alla pagina: <http://www.scuolealmuseo.it/download.html>